

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества» Вахитовского района г. Казани**

«Роспись футболки акриловыми красками»

**Педагог дополнительного образования
Гиздатуллина Карина Маратовна**

2023 год

Аннотация

В данной методической разработке рассматривается роспись акриловыми красками по ткани. В методической разработке можно будет узнать о истории росписи тканей, актуальность росписи на сегодняшний день и необходимые материалы. Данная разработка будет полезна для обучения детей росписи тканей в данной технике.

Содержание

1. Введение
- 1.1 Материалы
- 1.2 Порядок работы
- 1.3 Рекомендации
2. Заключение
3. Список литературы

Введение

На сегодняшний день каждый человек в обществе хочет выделиться и показать свою индивидуальность, и делать это с помощью одежды очень удобно.

Роспись тканей бывает в разных техниках, основные из которых – роспись в технике «батик» и роспись акриловыми красками. В данной методической разработке я расскажу о росписи тканей акриловыми красками.

Актуальность данной методической разработки заключается в том, что на сегодняшний день вновь обретают популярность изделия, созданные ручным трудом. Они придают индивидуальность и уникальность образу. Так же роспись тканей интересна людям разных возрастных категорий.

Цель методической разработки: рассказать о росписи ткани акриловыми красками и особенностях работы.

Задачи методической разработки:

- Изучение особенностей техники.
- Необходимые материалы для создания хорошей росписи.
- Рассказать об этапах работы.

1.1. Материалы.

Прежде чем приступить к работе, необходимо познакомиться с материалом, с которым нам предстоит дальнейшая работа.

Акрил для рисования – это один из видов красок для ткани, полимерный состав, не проникающий в волокна, а покрывающий их снаружи. Акриловые колеры выпускаются в богатой цветовой гамме, легко смешиваются между собой, позволяя получить уникальные оттенки.

Поскольку такое окрашивание не боится влаги, его можно сделать даже на куртках, плащах, дождевиках, не говоря уже о джинсах, платках, сумках, футболках.

Несколько фактов об акриловых красках:

- В составах акриловых красок нет опасных химических веществ.
- После высыхания фрагмент ткани, расписанный акриловыми красками, становится плотным, поэтому наносить краску нужно в умеренном количестве, чтобы избежать трещин на рисунке.

- После росписи изделие требует особого ухода и определенных температур при стирке.
- Акриловые краски во время росписи можно разбавлять растворителем, либо небольшим количеством воды.

Подходящими тканями являются хлопок и лён.

1.2. Порядок работы

Для росписи понадобятся:

1. Акриловые краски.
2. Изделие, на котором будет выполнена роспись (футболка, джинсовая куртка, джинсы, шоппер, кеды текстильные).
3. Кисти художественные (нейлон).
4. Марлевый бинт.
5. Картон.
6. Банка для воды или разбавителя.
7. Бумага.
8. Карандаши простые.
9. Краски.
10. Копировальная бумага.

Первый этап работы, который ни в коем случае нельзя пропускать – подготовка эскизов и набросков, поиск идеи. Необходимо на листке бумаги нарисовать эскиз в цвете 1:1 с будущей росписью.

Следующий этап работы – обязательная стирка и глажка изделия, на котором будет выполнена роспись. Изделие после стирки может уменьшиться в размере, поэтому этот этап очень важен. Если пропустить этот этап, и постирать изделие после росписи – можно получить деформацию рисунка.

После стирки и глажки необходимо поставить картон на обратную сторону изделия, чтобы краски не испачкали изделие изнутри.

Следующий этап – перенос эскиза на изделие с помощью копировальной бумаги.

После переноса эскиза на изделие начинается самый интересный и увлекательный этап – роспись ткани. Самое главное – аккуратность и усидчивость, так как работа требует к себе много внимательности и времени.

Если ткань темных оттенков, то первым слоем необходимо нанести белую краску, которая в дальнейшем поможет избежать искажения цветов.

Затем, при необходимости, можно создать контур и придать работе декоративные элементы.

Окончив роспись, необходимо оставить изделие до полного высыхания.

После высыхания необходимо разложить на рисунок плотный слой марли и закрепить рисунок на ткани утюгом.



1.3. Рекомендации

Испробовав на личном опыте различные марки акрилов красок, я пришла к выводу, что марка «Decola» является самой лучше на рынке.

Необходимо проверять срок годности красок, так как от этого может зависеть долговечность рисунка.

Готовое изделие нуждается в особом уходе: рекомендуется деликатная стирка при 30°C.



Заключение

В данной методической разработке мы рассмотрели технику росписи тканей акриловыми красками, ознакомились с необходимыми материалами, особенностями работы и последовательностью создания росписи.

Роспись тканей была и будет актуальна всегда, так как роспись – это возможность создать что-то по – настоящему особенное, в одном экземпляре, неповторимое.

В наше время роспись тканей является не только способом самовыражения, развития художественных навыков, но и средством заработка умелых мастеров.

Список литературы:

- <https://vce-tkani.ru/stati/tekhnologiya-rospisi-tkani-akrilovymi-kraskami>
- <https://textiletrend.ru/pro-tkani/ispolzovanie/rospis-akrilovyimi-kraskami.html>